Trois œuvres trois modalités du « faire croire » ?

Notre corpus comporte quelques difficultés : il n’y a pas d’unité entre ces 3 œuvres

* Différents genres littéraires
* L’histoire ne se passe pas du vivant de Laclos XVIIIème, XVIeme siècle Florentin illustré recomposé par un auteur du XVIIIeme siècle, XXeme siècle illustré par la guerre du Vietnam
* Le faire croire le semble pas relever du champ d’investigation, Arrendt politique, Musset avec l’apparence dans la cour, Laclos avec la morale et le sociale